

# BENEDETTINI D'EUROPA

ANTICHE COMMITTENZE, RESTAURI, NUOVE FUNZIONI

## Comitato scientifico:

### Sonia Cavicchioli

Alma Mater Studiorum  
Università di Bologna

### Daide Gasparotto

The J. Paul Getty Museum  
Los Angeles

### Fabrizio Tonelli

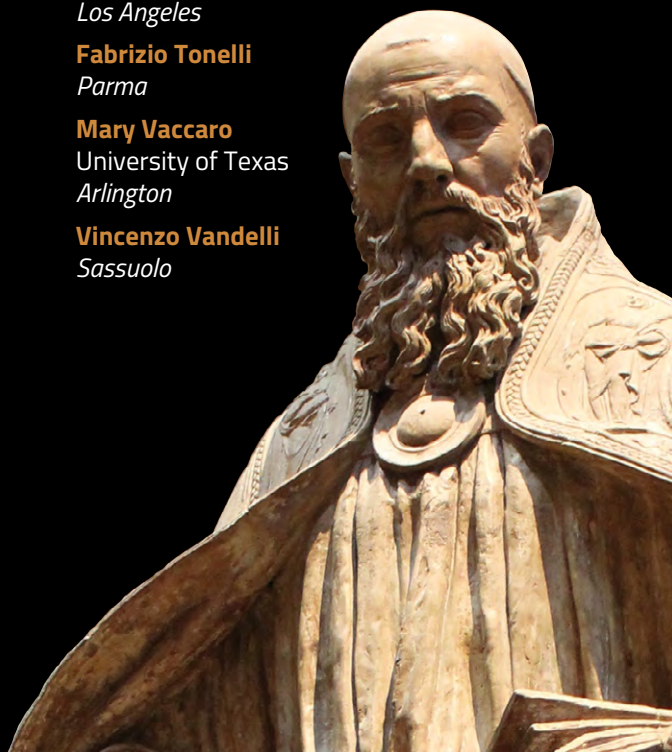
Parma

### Mary Vaccaro

University of Texas  
Arlington

### Vincenzo Vandelli

Sassuolo



Per gli iscritti all'Ordine Architetti P.P.C.:  
n. 4 CFP per ciascuna sessione. Le sessioni potranno essere frequentate separatamente. Per l'ottenimento dei CFP è necessaria la frequenza del 100% della singola sessione. Obbligo di registrazione all'ingresso e all'uscita.

## Per informazioni:

segreteria.grandezzemeraviglie@gmail.com  
anticaspezzeria@monasteromodena.it

# BENEDETTINI D'EUROPA

ANTICHE COMMITTENZE, RESTAURI, NUOVE FUNZIONI

## A cura di

Sonia Cavicchioli, Vincenzo Vandelli

## Promosso da



Centro Studi  
Abbazia Benedettina  
di Modena



University of Texas  
Arlington

## Con il contributo di



FONDAZIONE  
Cassa di Risparmio di Modena



Comune  
di Modena

## E inoltre



Grandezze & Meraviglie  
FESTIVAL MUSICALE ESTENSE



Trollius europaeus  
Botton d'oro  
Garden Club Modena



ORDINE  
ARCHITETTI PPC  
PROVINCIA DI MODENA

## Con il patrocinio di



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



Regione Emilia-Romagna

ibc Istituto per i beni artistici  
culturali e naturali



ARCIDIOCESI DI MODENA  
E NONANTOLA



DIOCESI REGGIO EMILIA - GUASTALLA

## Sponsor



Via et Labora



SOING  
STRUTTURE & AMBIENTE

www.enzopanzanelli.it

In copertina: A. Begarelli, San Benedetto, Modena San Pietro (foto A.C. Bertolazzi)

CONVEGNO INTERNAZIONALE

# BENEDETTINI D'EUROPA

ANTICHE COMMITTENZE,  
RESTAURI, NUOVE FUNZIONI

## Modena

venerdì 20, sabato 21 maggio 2016

ABBAZIA SAN PIETRO  
DEI MONACI BENEDETTINI

Chiostro delle Colonne  
Sala Santa Scolastica  
Via San Pietro, 1





## Venerdì 20 maggio

9,30 - 13,00

Saluti e introduzione ai lavori

Lezioni di apertura

**Guido Beltramini** - Centro Internazionale  
Andrea Palladio, Vicenza  
*L'architettura della congregazione cassinese  
fra Quattro e Cinquecento*

**Giorgio Montecchi** - Università Statale, Milano  
*Essere benedettini a ridosso della Riforma,  
tra condizionamenti istituzionali e rinnovamento  
spirituale*

Pausa caffè

**Architettura cassinese nell'Italia settentrionale  
in età moderna**

Presiede **Antonella Ranaldi**

**Gianmario Guidarelli** - Università di Padova  
*Il monastero di Praglia e la sua ricostruzione  
tra XV e XVI secolo*

**Giancarlo Grassi** - architetto, Reggio Emilia  
*Il monastero benedettino dei Santi Pietro e Prospero  
a Reggio Emilia: progetti e tipologie a confronto*

**Luca Ceriotti** - Università Cattolica, Milano  
*Monaci, cultura e committenza in San Sisto di Piacenza  
tra '500 e '600*

14,30 - 18,00

**Circolazione di artisti e modelli nei monasteri cassinesi**

Presiede **Mary Vaccaro**

**Fabrizio Tonelli** - storico dell'architettura, Parma  
*Circolazione di progetti e progettisti fra i monasteri  
cassinesi di Piacenza, Parma, Reggio, Modena e Bologna*

**Alessandra Talignani** - storica dell'arte, Parma  
*Cori lignei cinquecenteschi per le chiese cassinesi di Parma,  
Piacenza e Modena*

**Antonella Ranaldi** - Soprintendente Belle Arti  
e per il Paesaggio, Milano  
*Da San Giorgio a Venezia al monastero di San Vitale  
a Ravenna: Palladio in prestito e Veronese copiato*

**Sonia Cavicchioli** - Alma Mater Studiorum  
Università di Bologna

*Figure profetiche nella decorazione dei monasteri cassinesi*

Pausa caffè

**Tavola rotonda**

*Per una lettura comparata degli insediamenti cassinesi:  
conoscenza, strumenti, prospettive di ricerca*  
Coordina **Giammario Guidarelli**

## Sabato 21 maggio

9,30 - 12,30

**Scrittura e immagini nella cultura benedettina**

Presiede **Giorgio Montecchi**

**Mary Vaccaro** - University of Texas, Arlington  
*San Giovanni Evangelista a Parma:  
Parmigianino e la scuola del Correggio*

**Maria Cristina Chiusa** - storica dell'arte, Parma  
*Il Correggio e i Benedettini: San Giovanni Evangelista  
a Parma*

**Myriam Chiarla** - Università di Genova  
*"Son talhor con le Muse, et spesso cò Padri Antichi".  
Intrecci biblici, patristici e devozionali nei Pietosi affetti  
di Angelo Grillo*

Pausa caffè

**Vincenzo Vandelli** - architetto, Sassuolo  
*San Pietro a Modena. Le trasformazioni fra tardo '500  
e primo '600 e il ruolo degli abati*

**Raphaël Tassin** - École Pratique des Hautes Études,  
Paris  
*Abbazie benedettine lorenese: un modello di chiostro  
e la sua fortuna nel XVII secolo*

14,30 - 17,00

**Giardini e abbazie: restauri e rigenerazioni.**

**Un patrimonio per l'Europa**

Presiede **Mons. Tiziano Ghirelli**

**Werner Tscholl** - architetto, Morter Bolzano  
*Montemaria-Marienberg. Revitalizzazione 2008-2018*

**Andräs Pálffy** - Studio Jabornegg & Pálffy  
architekten, Wien  
*Altenburg Abbey: Retroperspective*

**Patrick Cassiti** - Wissenschaft Leiter/Scientific  
Director Stiftung Pro Kloster St. Johann Unesco  
Wetterbe  
*Il monastero di San Giovanni in Müstair, sito patrimonio  
mondiale dell'Umanità: strategie di tutela  
e valorizzazione*

**Barbara Zilocchi** - architetto, Parma  
*Santa Maria della Neve a Torrechiara: restauri e nuove  
funzioni*

Discussione e saluti finali